

Foto: P.J.Y

# full

D I O C E S À

S O L S O N A | V I C

## Davant la tomba de Joan Pau II .....

Aquesta tarda —possible nota de dietari en una data que aviat farà l'any— hem visitat les tombes dels papes ubicades al subsòl de la basílica de Sant Pere del Vaticà. En veure escrit el nom d'algun sant pare més proper en el temps o més conegut per la seva rellevància, la parada i la reflexió eren una mica més llargues; això també ha succeït davant la tomba de Joan Pau II. Un company del grup ha disparat el flaix i tot seguit ha vingut un dels vigilants a dir-li discretament que no era permès de fer fotos. La tomba que tenia al meu davant, adornada amb flors, em duïa a pensar que en aquell mateix lloc havien estat dipositades les despulles del beat Joan XXIII abans de ser traslladades a l'interior de

la basílica i que ara passaria el mateix amb les de Joan Pau II en ser declarat beat. El que resta del seu cos es col·locarà dins una urna que restarà exposada entrant a la basílica, a mà dreta, al costat de la impressionant escena de la *Pietà* esculpida per Miquel Àngel. Aquestes coincidències en la trajectòria final dels dos papes em mouen a considerar-los, tant pel que fa a la seva figura com al seu lideratge, de forma paral·lela, complementària, i no pas antagònica. I, ara, aquell desig de «santo subito», que alguns expressaren en el traspass de Joan Pau II, és una fita assolible i un motiu de goig: el pròxim 1 de maig serà beatificat, quan hauran transcorregut només sis anys i un mes de la seva mort.

## Diumenge V de Quaresma | Cicle A

### Lectura del llibre del profeta Ezequiel (37,12-14)

Això diu el Senyor Déu: «Mira, poble meu, jo obriré els vostres sepulcres, us en faré sortir i us faré entrar en el territori d'Israel. Llavors, poble meu, quan obriré els vostres sepulcres i us en faré sortir, sabreu que jo sóc el Senyor. Us infondre el meu esperit i recobrareu la vida, i us deixaré en el vostre territori. Llavors sabreu que jo, el Senyor, ho he anunciat i ho he complert.»

### Salm responsorial (Salm 129)

Són del Senyor l'amor fidel i la redempció generosa.

### Lectura de la carta de sant Pau als cristians de Roma (8,8-11)

Germans, els qui viuen d'acord amb les mires naturals no poden agradar a Déu. Però vosaltres no viviu segons les mires naturals sinó segons les de l'esperit, perquè l'Esperit de Déu habita en vosaltres, i si algú de vosaltres no tingués l'Esperit de Crist, no seria de Crist. Però si Crist està en vosaltres, encara que el cos hagi de morir per culpa del pecat, com que sou justos, l'Esperit és la vostra vida. I si habita en vosaltres l'Esperit d'aquell qui va ressuscitar Jesús d'entre els morts, també, gràcies al seu Esperit que habita en vosaltres, aquell que va ressuscitar el Crist d'entre els morts donarà la vida als vostres cossos mortals.

### Lectura de l'evangeli segons sant Joan (11,1-45)

En aquell temps, caigué malalt un home que es deia Llätzer. Era de Betània, el poble de Maria i de la seva germana Marta. Maria era la qui, més endavant, unguí el Senyor amb perfum i li eixugà els peus amb els cabells. Llätzer, el malalt, era el seu germà. Les dues germanes enviaren a dir a Jesús: «Senyor, aquell que estimeu està malalt.» Jesús, en sentir això, digué: «Aquesta malaltia no és mortal; és per a donar glòria a Déu: el Fill de Déu en serà glorificat.» Jesús estimava Marta i la seva germana i Llätzer. Després de rebre la notícia de la malaltia, es quedà encara dos dies al lloc on era. Després, passats aquests dies, digué als deixebles: «Tornem a Judea.» Ells li digueren: «Rabí, fa poc que els jueus us volien apedregar, i ara hi torneu?» Jesús contestà: «La claror del dia dura dotze hores. Els qui caminen de dia no ensopeguen, perquè veuen la claror d'aquest món, però els qui caminen de nit sí que ensopeguen, perquè els manca la claror.» Després afegí: «Llätzer, el nostre amic, s'ha adormit; vaig a despertar-lo.» Els deixebles li digueren: «Senyor, si s'ha adormit, es posarà bo.» Jesús es referia a la seva mort, però els deixebles es pensaven que parlava del son ordinari. Llavors Jesús els digué clarament: «Llätzer és mort. M'alegro de no haver estat allà; serà en profit vostre, perquè cregueu. Però ara anem-hi.» Tomàs, el Bessó, digué als seus companys: «Anem-hi també nosaltres, morirem amb ell.» [...]



## Abocats a la vida | Pere Casas Font

Davant un familiar que fa quatre dies que és mort, trobar algú que et digui: «El teu germà ressuscitarà», i que llavors mateix el mort torni a la vida, devia ser per a tots els allí presents un fet mai vist.

El que va dir Jesús a Marta: «El teu germà ressuscitarà», ens ho continua dient a tots nosaltres. I encara que la condició humana està marcada radicalment amb el segell de la mort, i de la mort no se n'escapa ningú, l'afirmació de Jesús no té límits. I és que, com diu l'Escriptura, Déu és un Déu de vius i no de morts, i la resurrecció ja és present en

la mateixa persona de Jesús. Ho celebrarem d'aquí a pocs dies amb la Pasqua.

Si Jesús, doncs, ens diu: «Jo sóc la resurrecció i la vida. Els qui creuen en mi, encara que morin, viuran, i tots els qui viuen i creuen en mi, no moriran mai més», els creients estem abocats a la resurrecció, abocats a la vida per sempre. Mentre som aquí a la terra, però, ens cal treure les lloses que barren contínuament el pas a aquesta resurrecció, allò que hi ha de mort en nosaltres: pecat, odi, mentida, egoisme, tristesa, injustícia, desamor...

## La vida nova i eterna | Romà Casanova, bisbe de Vic.....

El cinquè diumenge de Quaresma ens presenta la resurrecció de Llätzer (cf. Jn 11,1-45). En el camí baptismal de la Quaresma som convidats a mirar el baptisme, el sagrament pel qual passem de la mort a la vida i ens fem capaços d'agradar a Déu, de fer morir l'home vell per a viure la vida nova del ressuscitat en Crist, la vida en l'Esperit.

Jesús arriba a Betània quan Llätzer feia quatre dies que era mort. Marta, la germana de Llätzer, escolta de llavis de Jesús: *Jo sóc la resurrecció i la vida. Els qui creuen en mi, encara que morin, viuran, i tots els qui viuen i creuen en mi, no moriran mai més.* Crist, ell mateix, és la vida i és la victòria sobre la mort per a tot aquell que l'acull amb fe. La pregunta de Jesús a Marta: *¿Ho creus, això?*, és la mateixa que es fa als catecúmens de l'Església i que se'ns fa a nosaltres per a renovar la gràcia baptismal.

La fe cristiana, que obre les portes del baptisme, ens convida a posar la nostra confiança en Jesucrist, mort i ressuscitat, no solament en el caminar per aquesta vida, sinó en la vida més enllà de la mort. La fe cristiana ens porta a travessar el llindar de la mort sabent que som convidats a viure sense fi en la comunió del Senyor. Per això la resposta de Marta a la pregunta de Crist és també la nostra: *Sí, Senyor: jo crec que vós sou el Messies, el Fill de Déu que havia de venir al món.*

La vida del qui creu i rep el baptisme té les

característiques de l'eternitat i de la novetat. Som criatures noves en Crist, vencedor del pecat i de la mort. Per això el cristià sap que en Crist ha vençut la mort i aquesta victòria és també la seva, i per això mira amb esperança en la vida eterna i en la resurrecció dels morts. La resurrecció de Llätzer és signe de la realitat de la humanitat nova cridada a la vida per sempre per Crist en la plenitud del temps. El crit de Jesús davant el sepulcre: *Llätzer, vine a fora*, és anticipació del crit de Jesús a tota la humanitat quan la cridarà a la resurrecció en el darrer dia.

Aquesta esperança obre el cor dels qui l'acullen amb fe, perquè ens fa mirar la humanitat i la seva història, no com un destí inexorable cap a la mort, sinó com una esperança a la vida per sempre, quan la nostra enemiga, la mort, serà vençuda definitivament per Jesucrist. El destí de la humanitat no és, doncs, deixar un planeta ple de tombes, sinó la plenitud de la vida en Crist, el futur de vida eterna obert al seu davant.

I aquesta fe i esperança transformen l'existència de cada dia del qui deixa que la gràcia baptismal, la vida de Crist, el vagi modelant: *Segons la veritat que ve de Jesús, renuncieu al vostre comportament passat i despulleu-vos de l'home vell que es va destruint rere els desigs seductors; renoveu espiritualment el vostre interior i revestiu-vos de l'home nou, creat a imatge de Déu en la justícia i la santedat que neixen de la veritat* (Ef 4,21-24).

## Agenda litúrgica de la setmana .....

### 10 ■ Diumenge V de Quaresma /

**Cicle A.** Sant Ezequiel, profeta (s. VII aC). Sant Apol·loni, màrtir (†186).  
*Lectures:* Ezequiel 37,12-14 / Salm 129 / Romans 8,8-11 / Joan 11,1-45

**Litúrgia de les hores:** Setmana I

**11 ■ Dilluns.** Sant Estanislau, bisbe i màrtir (1030-1079).

*Lectures:* Daniel 13,1-9.15-17.19-30.33-62 / Salm 22 / Joan 8,1-11

**12 ■ Dimarts.** Sant Zenó, màrtir (tc.371).

*Lectures:* Nombres 21,4-9 / Salm

101 / Joan 8,21-30

**13 ■ Dimecres.** Sant Hermenegild, màrtir (†585). Sant Martí I, papa i màrtir (†655).

*Lectures:* Daniel 3,14-20.91-92.95 / Daniel 3,52-56 / Joan 8,31-42

**14 ■ Dijous.** Sants Tiburci (†288) i Valerià (†260), màrtirs.

*Lectures:* Gènesi 17,3-9 / Salm 104 / Joan 8,51-59

**15 ■ Divendres.** Sant Abbó, bisbe.

*Lectures:* Jeremies 20,10-13 / Salm 17 / Joan 10,31-42

**16 ■ Dissabte.** Santa Engràcia, màrtir (†303). Santa Bernadeta, verge (†1879).

*Lectures:* Ezequiel 37,21-28 / Salm: Jeremies 31,10.11-12b.13. / Joan 11,45-56

**17 ■ Diumenge de Rams / Cicle A.** Sant Anicet, papa (†166). Sant Esteve Harding, abat (†1134).

*Lectures:* Processó: Mateu 21,1-11. Missa: Isaïes 50,4-7 / Salm 21 / Filipencs 2,6-11 / Mateu 26,14 – 27,66

## «Noces de sang», l'oratori del Sant Dubte d'Ivorra | Mn. Marc Majà i Guiu ...



El pròxim 1 de maig, festa de Pasqüetes, tindrà lloc la clausura de l'Any Jubilar concedit amb motiu del Mil·lenari del Miracle Eucarístic del Sant Dubte d'Ivorra. Déu sap els esforços i la gent que aquest esdeveniment ha fet aglutinar: en primer lloc, el mateix poble d'Ivorra, que, des de fa anys, ha anat projectant i «somiant» aquest mil·lenari, i, després, tota la comunitat diocesana (i més enllà!), que s'ha anat engrescant entorn d'aquesta celebració. La joia viscuda, la gran preparació i el gran nombre de fidels que es van aplegar l'11 d'abril de l'any passat amb motiu de la inauguració de l'Any Jubilar són expressió de l'estima que es té pels fets del Sant Dubte d'Ivorra.

Tot això reclama que la clausura d'aquest Any Jubilar sigui viscuda, també, amb el màxim d'implicació i celebració possible. És per això que, dins les diverses activitats que s'estan duent a terme amb motiu del mil·lenari, s'ha volgut estrenar la composició d'una peça musical elaborada per a l'ocasió, com a culminació de l'Any Jubilar.

Concretament, s'ha pensat en la idea d'un «oratori», això és. «una composició dramàtica i musical, generalment sobre temàtica religiosa, que s'executa sense acció escènica». Aquesta empresa s'ha confiat musicalment a Mons. Valentí Miserachs, president

del Pontifici Institut de Música Sacra, màxim òrgan de l'Església Catòlica en el camp de la música litúrgica. En relació a Mons. Miserachs, nascut a Sant Martí de Sesgueioles, cal afegir, per cert, que recorda bé com havia visitat de petit el santuari d'Ivorra juntament amb la seva àvia. Per aquest motiu, es pot dir que el seu lligam amb l'esdeveniment del Sant Dubte és ben ferm.

Pel que fa a l'escriptura del poema que hi ha a la base de l'oratori, s'ha confiat a Mn. Climent Forner, capellà poeta del nostre bisbat de Solsona.

### El poema de l'oratori del Sant Dubte

Fem un apunt sobre el text de Mn. Climent Forner, que constitueix la base del cant d'aquest oratori, titulat *Noces de sang (el Sant Dubte d'Ivorra)*. El poema consta de deu actes que ens narren el fet miraculós que ocorregué en aquest petit poble de la Segarra ara fa mil anys.

En el primer acte («Cant a la Segarra») es fa una introducció al marc on va passar el miracle; és una oda a la comarca que des de fa mil anys guarda intacta la memòria d'aquest gran esdeveniment eucarístic.

El segon acte («Mossèn Bernat Oliver») glossa el moment en què Mn. Bernat Oliver, en el moment de la consagració, dubta que el que està fent sigui veritable i, en aquell instant, el calze comença a vessar sang, la sang de Crist!, tal com si fos una font, una font de vida, la vida que dona l'Eucaristia.

Ve després el tercer acte («Plany de les Veròniques»), que recull com unes dones, que estaven filant fora de l'església, acudeixen corrent als crits esfereïts de mossèn Bernat i amb els seus draps d'estopa eixuguen la sang, tal com la Verònica va fer amb Jesús en el camí de la creu.

El quart acte («Plany de santa Maria») ens depara una intervenció molt especial: santa Maria, tan present en aquest poble de la Segarra i que ha acompanyat mossèn Bernat des del seu naixement a l'Aguda, li fa una crida al penediment, perquè obri els ulls a aquest fet miraculós.

Intervé de nou, en el cinquè acte, Mn. Bernat Oliver, el qual, penedit per haver dubtat, demana perdó clamant al cel la misericòrdia de Déu i de santa Maria.

Respon, en l'acte sisè, la Mare de Déu, que, com a veritable mare, demana al seu fill, mossèn Bernat, que no sigui com Tomàs, el deixeble de Jesús que va haver de posar el dit a la nafra per a creure en la resurrecció.

La intervenció de santa Maria no podia ser en va: en el setè acte, Bernat Oliver, penedit, clama al cel i fa una confessió de fe. Sí, ell creu el miracle: la sang de Jesús vessada sobre les seves mans n'és testimoni i, a més, tal com varen fer a la primeria de l'Església els deixebles, ell sortirà a proclamar-ho a tots els seus fidels.

La història fa un pas endavant en l'acte vuitè («Sant Ermengol») amb l'arribada del bisbe d'Urgell. En efecte, sant Ermengol es trobava a Guissona (prop d'Ivorra) fent la visita pastoral quan s'esdevingué el miracle i, en assabentar-se'n, hi anà corrents per veure què havia passat. En va ser testimoni i, amb gran promptitud, anà a Roma per donar-ne constància al sant pare Sergi IV. Aquest va proposar-li de quedar-se el calze i, a canvi, donar-li un conjunt de relíquies.

En l'acte novè («Cor de confreres») apareixen ja les conseqüències concretes i reals del miracle en el mateix poble d'Ivorra: la confraria de la Benaurada Madona, fundada pel bisbe Ermengol a resultes del prodigi del Sant Dubte. Gràcies a ella, l'anomenada del miracle d'Ivorra s'estengué per Aragó i Catalunya, fent que molts devots iniciessin llargs pelegrinatges fins a Ivorra.

El poema acaba amb un excel·lent encert: un «Cant a l'Eucaristia» (acte desè i darrer), que constitueix una oda a l'Eucaristia com a font de vida (tal com il·lustra, bellament, en l'actualitat el retaule que presideix l'església parroquial de Sant Cugat d'Ivorra).

Des del punt de vista musical, l'oratori consisteix en una obra per a veus solistes, cor i orquestra. Aquest oratori vol ser una aportació de gran envergadura per a l'Any Jubilar i vol expressar tot el que suposa el miracle per al poble d'Ivorra. Un projecte amb característiques

semblants al d'aquest oratori va ser realitzat l'any 2009 a Tarragona, amb motiu de l'Any Jubilar pel 1750è aniversari del martiri del bisbe sant Fructuós i dels seus dos diaques Auguri i Eulogi. La composició musical va ser executada amb gran èxit, amb motiu també de la clausura de l'Any Jubilar.

## Interpretació de l'oratori del Sant Dubte

Per a la interpretació de l'oratori s'han tingut en compte, bàsicament, dos criteris: en primer lloc, la qualitat musical dels intèrprets (directors, solistes, cantors, músics...), i, en segon lloc, la màxima implicació possible de músics de la nostra terra. És d'aquesta manera que s'ha reunit el conjunt orgànic següent: Orquestra Julià Carbonell, Polifònica de Puig-reig, Orfeó Nova Solsona, Coral Ginesta (Cervera), Marta Cordoní (mezzosoprano), Jordi Casanova (tenor), Pau Bordas (baríton) i Toni Marsol (baix). Pel que fa al repartiment dels personatges, Mn. Bernat Oliver serà interpretat per Pau Bordas; el bisbe sant Ermengol, per Toni Marsol; l'Àngel de la Segarra, per Jordi Casanova, i Santa Maria, per Marta Cordoní.

També s'ha tingut cura dels llocs on s'interpretarà l'oratori, pensant en la rellevància del concert per al poble d'Ivorra i, també, per al bisbat de Solsona en general. Es faran un total de tres concerts:

—el divendres dia 6 de maig, a l'església de Santa Maria de Cervera;

—el dissabte dia 7 del mateix mes, a la catedral de Solsona;

—el diumenge dia 8, a l'església de Sant Cugat d'Ivorra.

Tots tres concerts es realitzaran al vespre.

Déu vulgui que la interpretació d'aquest oratori sigui expressió del *veritable* cant: el cant de la vida de tots els creients que, empesos per la gràcia jubilar d'aquest miracle eucarístic, testimoniem emocionats la realitat d'un Déu que s'ha volgut quedar per sempre amb nosaltres.

## Manifest de la Pastoral del Trànsit

Porta per títol **Setmana Santa: viatges, descans i pregària**. Aquests són, fent-ne un extracte, alguns dels punts sobre els quals es demana de reflexionar:

Representants de diverses confessions cristianes, reunits a Barcelona, volem fer-vos arribar els nostres pensaments i reflexions per als pròxims dies. Som a les portes d'una nova «operació sortida»...

Hem de ser conscients del molt que ens devem als altres i a nosaltres mateixos amb el nostre comportament. Conduir ha de ser un acte responsable, d'una banda, però també de benestar, per una altra. Caminar és un acte que fem per inèrcia, però no exempt de risc per possibles faltes d'atenció (un semàfor vermell que no veiem, el pas zebra que passem sense atendre a la circulació, el mòbil que sona en un pas de vianants i

que contestem despreocupats, etc.) que, per desgràcia, poden acabar en un accident...

Sant Pau en la primera carta als Corintis (12,4-7) diu que hi ha dons diversos, però que l'Esperit és el mateix; hi ha tasques diferents, però el Senyor és el mateix. Les activitats són diverses, però Déu, que les promou totes, és el mateix. En qualsevol cas, l'Esperit es manifesta present, atorgant a cadascú el seu do, de cara al bé de la comunitat. Quanta saviesa enclouen aquestes paraules!

I sense oblidar en cap moment que, si volem, Déu és present en cada un de nosaltres, fem el que fem. No ens fa pensar que tots tenim uns dons que hem de regalar? Conduint o caminant, fem present el fet de ser cristians, units pel baptisme, i cada un amb els seus carismes...

Us desitgem «uns feliços i fructífers dons de l'Esperit».

## Pasqua Jove 2011

Organitzada pels Claretians de Vic, del 21 d'abril (Dijous Sant, al matí) al 24 (Diumenge de Pasqua, al migdia). El lloc on es farà aquesta trobada és la rectoria de Vespella. Una de les preguntes que va fer Jesús servirà de tema central de reflexió: *I vosaltres, qui dieu que sóc jo?*

Es pot consultar la pàgina web [www.pasquajove.org](http://www.pasquajove.org) per a completar la informació.

### VI Viacrucis Jove a Montserrat

Tindrà lloc, per sisè any consecutiu, el dia 18 d'abril (Dilluns Sant). Un autocar recollirà els participants. És un viacrucis pensat per a adolescents i joves majors de 14 anys.

Per a més informació i inscripcions: [joves@bisbatvic.com](mailto:joves@bisbatvic.com) / tel. 656 366 337.

## Racó de la Jornada Mundial de Joves + Diòcesi acollidora, agost 2011.....

**Solidaritat.** El Fons de Solidaritat serveix per a permetre que participin en la JMJ joves de països en guerra o amb serioses dificultats econòmiques. En inscriure's, es demana un donatiu de 10 euros a cada un dels joves.

**Transport.** La xarxa de transport de la JMJ de Madrid serà una de les més completes del món. L'abonament de transport va inclòs en la inscripció i facilitarà la mobilitat.

**Universal.** La JMJ és una mostra de la universalitat de l'Església Catòlica. S'esperen pelegrins de pràcticament la totalitat de països del món.

**Visats.** El Govern de l'Estat estudia la concessió de visats gratuïts, seguint un protocol que faciliti als pelegrins que vinguin amb institucions eclesials

i que al mateix temps garanteixi que no es genera immigració il·legal.

**Website.** La pàgina [www.madrid11.com](http://www.madrid11.com) és la primera i principal font d'informació sobre aquest esdeveniment: programa i horari dels actes, modalitats d'inscripció, audiovisuals, etc.

**XX.** Els inscrits tindran una tarja del pelegrí, que els assignarà un lloc reservat per als actes centrals i els donarà accés gratuït a les activitats culturals del Festival de la Joventut.

**YouCat.** *YouCat*, abreviació de *Youth Catéchisme*, un catecisme escrit per a joves, prologat pel papa Benet XVI i que serà lliurat als participants quan formalitzin completament la seva inscripció.

## Crònica de la visita pastoral a l'arxiprestat del Ter-Collsabra (13).....

**El diumenge 23 de gener** hi hagué l'acte principal de la visita pastoral a la parròquia de Sant Hipòlit de Voltregà. Abans, acompanyat sempre del rector, Mn. Jordi Castellet, el senyor bisbe havia fet diverses visites: el dia 22 de desembre, amb missa, a la Fundació Gallifa; el 21 de gener, a la Comunitat de les Serventes de la Passió. Més tard, el dia 26, també féu visites al poble. La missa estacional, ben preparada, cantada i concorreguda per famílies amb els seus fills, fou orant i alegre. En l'homília, el «convertiu-vos, que el Regne del cel és a prop» donava peu al prelat a exhortar-nos al seguiment de Jesús. L'adoració davant el Santíssim, pregant per aquesta intenció, fou reverentment seguida. Al final, agraïments i salutacions cordials coronaren l'assolellada jornada.

Finalment, **el dijous 27 de gener**, una reunió amb els

preveres de l'arxiprestat, a la Gleva, va clausurar la visita pastoral al Ter-Collsabra. El senyor bisbe féu unes observacions, com acostuma a fer, donant una idea de conjunt. «Des del 3 d'octubre del 2010 fins avui he anat passant per les parròquies, acompanyat de vosaltres, els rectors. He trobat molt acollidores les reunions amb els laics i els col·laboradors parroquials. He fet moltes visites a malats a domicili i he pogut conèixer per dins moltes famílies. Com a novetat he instituit l'adoració del Santíssim perquè estic convençut que sense adoració no pot haver-hi evangelització. M'he volgut reunir amb els catequistes, presentant el nou catecisme de la Conferència Episcopal «Jesús és el Senyor». He parlat del Pla Diocesà de Pastoral i del desig de Benet XVI en fundar la nova Comissió Pontifícia per a la Promoció de la Nova Evangelització. També he intentat encoratjar la vida de Càritas per a socórrer els germans que s'ho passen malament. I aquest any he confirmat uns sis-cents joves.» Hi hagué diàleg reposat, exposició d'inquietuds i propostes, presentació d'activitats... El bisbe acabà dient: «Avivem l'esperança i continuem caminant. Moltes gràcies per tot el que feu, i ja sabeu que estic tant com puc a la vostra disposició. Que Déu us beneixi.»

*Aquesta crònica de la visita pastoral a l'arxiprestat del Ter-Collsabra ha estat redactada per Mn. Joan Casas, vicari episcopal i secretari de la visita pastoral.*

Preveres de l'arxiprestat



### Breus.....

► **La Guia de l'Església de Vic 2011** ha estat publicada fa poc. S'hi inclouen totes les dades d'interès tant històric com estadístic; també, un seguit d'informació sobre la Cúria, el capítol de canonges, els serveis diocesans, centres de formació, santuaris, cases sacerdotals, instituts de vida consagrada i seculars, els noms i adreces d'arxiprestats, parròquies i llocs de culte, les llistes del clergat, del personal que treballa a les oficines del bisbat, dels preveres, diques, religiosos i religioses, laics i laiques que treballen al servei del bisbat. Es pot adquirir a les oficines del bisbat: tel. 93 883 26 55 o bé secretaria-adjunta@bisbatvic.com.

► **Càritas Arxiprestal d'Anoia**, segons dades publicades recentment, va atendre l'any passat 1.817 casos. Suposa un augment del 60% sobre l'any anterior. L'entitat explica

que cada vegada costa més que arribin diners per a fer front a les necessitats i especifica que famílies que s'havien atès fa alguns anys i que havien deixat d'anar-hi perquè la seva situació havia millorat, ara tornen a presentar-s'hi a causa del deteriorament de la seva situació. Càritas, que primordialment atén peticions d'aliments i lloguer d'habitacles, es nodreix dels diners que rep de parròquies, subvencions i donatius privats o d'associacions diverses.

► **L'església romànica de Sant Esteve de Llanars** ha estat declarada Bé Cultural d'Interès Local pel Consell Comarcal del Ripollès, a causa del seu valor arquitectònic, artístic i històric. Consagrada en el segle XII, ostenta una sola nau amb absis semicircular i té un portal d'estil rossellonès amb dues columnes amb capitells per banda.

## A la vora del foc | Escala de valors | Climent Forner.....

La greu crisi econòmica que estem patint de fa temps no sols ha deixat sense feina un munt esgarrifós de persones, sinó que afecta també molts altres àmbits com el de l'esport. Hi ha clubs de futbol o de bàsquet que, havent perdut el suport dels patrocinadors, estan a punt de plegar. O no: en conec un, del qual sóc soci, que ha decidit de continuar encara que de moment els seus jugadors no cobrin. ¿Us imagineu què passaria, per exemple, si clubs omnipotents i omnipresents com el Barça o el Reial Madrid fessin fallida, desapareguessin del mapa per manca de recursos? La fi del món..

Entre poc i massa. El que està en joc de debò, tal com la crisi ha posat en evidència, és l'escala de valors: l'hem invertida de tal manera que el calé, ah, el calé!, n'ocupa el primer lloc talment un rei despòtic, i nosaltres, tan lliures!, rendits als seus peus com uns esclaus. ¿Tot per la pela, només per la pela?

A veure: el diner és necessari per a viure, com ho és el treball, la seva font. Desgraciades les famílies en atur que ni poden menjar! El treball no es un càstig, per més que ens obligui a guanyar-nos el pa de cada dia amb la suor del front. En principi hauria de ser un plaer, al marge fins i tot del salari. Aquest ha de ser just, naturalment, proporcionat a la feina, segons Marx. Ara, si jo només treballo pel sou, no pel goig que em dóna i el servei que faig,

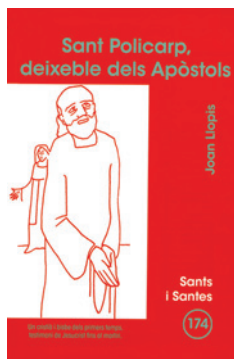
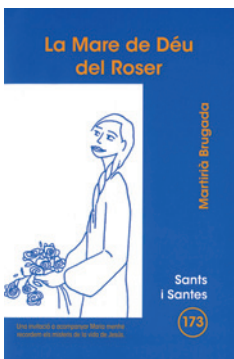
sóc un mercenari i un egoista. Si em paguessin més, treballaria més? I per descomptat que, en contra del masclisme dominant, les dones haurien de guanyar igual que els homes si fan la mateixa feina. Ah, si tothom pogués dedicar-se a la tasca que li ve de gust cobrant, o sense cobrar (si materialment no ho necessita), com fan exemplarment els voluntaris de Càritas i d'altres associacions benèfiques! O aquell alcalde de Fraga que es lliurava al seu quefer sense esperar-ne ni cinc perquè ja tenia cobertes les seves necessitats vitals. Fa molt més feliç donar que rebre. Una famosa actriu de Hollywood, no recordo quina, deia a la Mare Teresa de Calcuta en veure la delicadesa amb què tractava els leprosos: «Ai, germana, això que vostè fa, jo no ho faria ni per tots els diners del món.» «Jo tampoc —li respongué la santa—; ho faig ben bé per amor.»

I és que l'amor no té preu. Com no en tenen els gols de Messi? Tornem-hi. Ah, si els futbolistes no pensessin només o principalment en la butxaca, sinó en el goig, en la bellesa, en la companyonia, àdhuc en el patriotisme del seu joc! Que això és somiar truites? Benvinguda sigui la crisi si ens constreny a restablir la veritable escala de valors. Ja ens ho advertia Jesús: «No podeu servir alhora Déu i el diner!» Pobre Judes venent-se el seu amic per trenta monedes de plata! (hi ha besos que no tenen preu; n'hi ha que sí).

88

full

## Llibres | Col·lecció «Sants i santes» del Centre de Pastoral Litúrgica.....



Els dos opuscles nùms. 173 i 174, publicats recentment, són dedicats als següents sants:

**La Mare de Déu del Roser**, a càrrec de Martirià Brugada. És una invitació a acompanyar Maria mentre recordem els misteris de la vida de Jesús. La seva festa se celebra el 7 d'octubre.

**Sant Policarp, deixeble dels Apòstols**, a càrrec de Joan Llopis. Presentació d'un

cristià i bisbe dels primers temps, testimoni de Jesucrist fins al martiri. La seva festa se celebra el 23 de febrer.

## full diocesà | Solsona i Vic.....

### DIRECTORS:

VIC: Josep Casals

Santa Maria 1, 08500 VIC

Tel. / Fax 93 885 07 09

Correu electrònic:

mitjans-comunicacio@bisbatvic.com

SOLSONA: Júlia Ayala

Plaça Palau 1, 25280 SOLSONA

Tel. 973 48 06 19

C/e: mitjans@bisbatsolsona.cat

EDICIÓ: Mitjans de Comunicació Social de cada Bisbat.

REDACCIÓ: Santa Maria, 1 - 08500 VIC

ADMINISTRACIÓ:

Rda. Camprodon 2, 08500 VIC

Tel. 93 889 14 78 / Fax 93 889 19 09

IMPRESSIÓ: Gràfiques Diac,

Ronda Camprodon 2, 08500 Vic

DIPÒSIT LEGAL: 14.355/60